



## **PROJECT VIA**

2017년 1차\_공모 안내

1. 프로젝트 비아 소개
2. 2017년 1차 공모 개요

## I 프로젝트 비아 소개

프로젝트 비아(Project ViA)는 한국 시각예술 기획자들의 해외진출과 국제교류를 위한 전문성 제고를 목적으로 운영되는 리서치 지원 프로그램입니다. 프로젝트 비아는 경력급 시각예술 기획자의 역량증진과 네트워크 확대에 유용한 채널을 지향합니다.

- 1) 사업목적 : 시각예술 기획 및 매개 인력 글로벌 역량 증진 및 네트워크 확대
- 2) 사업방향
  - ① 미술시장 및 시각예술 현장 종사자의 전문성 제고
  - ② 경력 기획인력을 전략적으로 육성하는 심화 재교육형 프로그램 운영
  - ③ 해외 기관과의 리서치 공동 기획 및 운영
- 3) 사업기간 : 2017년 1월 ~ 12월(공모 선정자 사업기간: '17년 5월 ~ 11월)
- 4) 사업구성

공모 대상 사업	세부내용		공모선정자 사업기간	신청접수 기간	심의 일정	선정 규모
해외 프로그램 참가지원	해외 단기 프로그램 참가지원	참가 프로그램 자유선정	선정일 ~ 17년11월30일	2017년 3월 29일 ~4월 16일	4월 3주	5인 내외
	협력기관 프로그램 참가지원	ArteBA VIP 초청 프로그램 참가	2017년 5월	2017년 3월 29일 ~4월 16일	4월 3주	1인
		V&A 단기연수 프로그램	2017년 11월	2017년 4월	5월	1인
기획형 리서치	해외협력기관 공동기획 리서치 프로그램 참가지원	아트 페어 리서치	선정일~ 17년 11월 30일	2017년 3월 29일 ~4월 16일	4월 3주	8인 내외
		시각예술 프로모션을 위한 출판 워크숍	2017년 7월-11월 (예정)	2017년 4월	5월	8인 내외
큐레이토리얼 워크숍	멘토 매칭 프로젝트 실행	2016년 선정그룹의 프로젝트 실행 지원	선정일 ~ 17년11월30일	-	프로젝트 심사 3월 4주	1건

※ 신청접수기간과 심의일정은 상황에 따라 변경 가능. (재)예술경영지원센터 홈페이지 추후 공지

## 2 프로젝트 비아 1차 공모 개요

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 한국 미술의 국제화를 선도할 글로벌 기획인력을 양성하는 ‘프로젝트 비아(PROJECT ViA)’ 를 시행하고 있습니다. 본 사업은 한국 현대 미술의 해외진출과 국제교류 활성화를 위한 기획자 및 기관 지원 프로그램으로 경력급 시각예술(Visual Art) 기획자들의 역량증진과 네트워크 확대에 유용한 채널(via)을 지향합니다. 관계자 여러분들의 많은 관심과 참여 바랍니다.

구분	해외 프로그램 참가지원		기획형 리서치 (아트 페어 리서치)
	해외 단기 프로그램 참가지원	협력기관 프로그램 참가지원	
대상	개인	개인	개인
지원자격	경력 5년 이상 기획·매개인력 (큐레이터, 갤러리스트, 아트 딜러 및 컨설턴트, 옥서니어, 에듀케이터, 홍보마케터, 출판담당자, 아키비스트 예술행정·경영 등)	실무경력 10년 이상 기획·매개인력	경력 3년 이상 매개인력 (큐레이터, 갤러리스트, 아트 딜러 및 컨설턴트, 옥서니어, 미술시장 연구자, 아트페어 운영자 등)
주요내용	해외에서 개최되는 컨퍼런스, 워크숍, 단기연수 프로그램 참가지원  * 전시 및 프로젝트 기획을 위한 사전 리서치는 사업의 대상이 될 수 없음	해외 협력기관이 운영하는 프로그램 참가지원  * 2017년 프로그램 : arteBA VIP 초청 프로그램 참가	갤러리의 해외 진출 및 국내 아트 페어의 역량강화를 위 한 시장진출 전략 리서치  선정자는 아트페어를 주제로 최소 2회의 리서치 수행, 개인 1회 이상, 센터 기획 리서치 1회 참가
지원내용	최대 500만원 프로그램 참가를 위한 항공 및 숙박비용, 프로그램 등록비용 등	최대 500만원 프로그램 참가를 위한 항공 및 숙박비용, 프로그램 등록비용 등	최대 600만원 프로그램 참가를 위한 항공 및 숙박비용, 프로그램 등록비용 등
지급방법	e-나라도움 시스템을 사용한 교부 및 정산		
공모기간 및 지원방법	공모기간 : 2017년 3월 29일(수)~4월 16일(일) 17:00 지원방법 : 국가문화예술지원시스템 <a href="http://ncas.or.kr">http://ncas.or.kr</a> 에서 접수		
사업기간	선정일 ~ 17년11월30일 이내 개별 일정에 따름		
선정인원	5인	1인	8인

### 3 사업별 공모요강

#### 1. 해외 프로그램 참가지원\_해외 단기 프로그램 참가지원

- 1) 사업목적 : 기획·매개인력의 전문성 함양 및 국제 네트워크 확장
- 2) 사업내용 : 해외에서 개최되는 컨퍼런스, 워크숍, 단기연수 프로그램 참가지원
  - ※ 프로그램 참가 후 추가 리서치 진행 가능. 추가 리서치는 참가하는 프로그램과 관련 내용으로 한정

\* 참가 프로그램 예시 :

뮤지엄 넥스트(Museum Next), 뮤지엄 앤드 더 웹(Museum and the web), 아트 마케팅 어소시에이션 컨퍼런스(Art Marketing Association Conference), 테파프 아트 심포지엄(TEFAF Art Symposium), 뮤지엄 스토어 어소시에이션 컨퍼런스(Museum Store Association Conference), ICOM 미술관 전문가 워크숍(ICOM ITC workshop), 시카고 아트 인스티튜트 미술관 교육 프로그램(SAIC Teacher Programs) 등

※ 전시 및 프로젝트 기획을 위한 사전 리서치는 사업의 대상이 될 수 없음

- 3) 지원신청 자격 : 경력 5년 이상 시각예술 기획·매개인력  
(큐레이터, 갤러리스트, 아트 딜러 및 컨설턴트, 옥서니어, 에듀케이터, 홍보마케터, 출판담당자, 아키비스트, 예술행정·경영 등)

- 4) 지원규모 및 내용 : 최대 500만원,  
프로그램 참가를 위한 항공 및 숙박비용, 프로그램 등록비 등

구분	지원금 책정 기준 및 상한액	비고
항공	항공비 지원(일반석 기준) 실비	- 최대 500만원까지 지원 가능 - 심사를 통해 지원금은 조정될 수 있음 - 권역별 항공비 상한금액
숙박	1일 최대 USD176	

기타 책정 가능 항목	프로그램 등록비, 도시간 이동비용, 여행자보험, (일식비 책정 불가)	남 미	2,700,000
		북미/유럽/러시아 /중동/아프리카	2,200,000
		오세아니아	1,800,000
		동서남아시아	1,300,000
		동북아시아 (중국, 일본, 홍콩, 대만 등)	900,000

※ 심사를 통해 결정된 지원금액은 추후 변경이 불가함.

5) 선정자 의무사항

- 사업 종료 후 정산실적 보고서 제출  
(e-나라도움 <http://gosims.go.kr/ha/ha001/retrieveMain.do> )
- 사전/후 워크숍 참가 성과공유세미나 참석, 사업 평가·설문 참여 등

6) 유의사항

- 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않으며, 접수 기간 이후에는 지원신청서 및 자료를 수정하거나 추가할 수 없음
- 정산 및 실적보고서 제출이 불성실할 경우 추후 지원에서 불이익을 받을 수 있음

2. 해외 프로그램 참가지원\_협력기관 프로그램 참가지원

1) 사업목적 : 시각예술 시니어 기획자의 국제적 네트워크 및 영향력 확장

2) 사업내용 : 해외 기관에서 운영하는 우수프로그램 참가지원

※ 프로그램 참가 후 추가 리서치 진행 가능. 추가 리서치는 참가하는 프로그램 관련 내용으로 한정

- 2017년 프로그램 일정: ArteBA VIP 초청 프로그램(2017년 5월 22일 ~ 27일(예정))
- 2016년 참가자 <http://www.arteba.org/programa-de-networking-2016/>
- 2016년 프로그램 구성 : VIP 오프닝 참관, 컬렉터 미팅, 현지 예술기관 방문 및 네트워킹

\* ArteBA 소개 :

아르헨티나에서 개최하는 남미 최대 현대미술 아트페어 매년 각국의 시각예술 전문가를 대상으로 하는 6일간의 초청 프로그램을 운영함. 경력 10년 내외의 경력급 큐레이터, 관장급 인사를 초청하여 페어. 미술시장, 현대미술 현장을 소개함.

3) 지원신청 자격 : 실무경력 10년 이상 기획·매개인력

4) 지원규모 및 내용 : 최대 500만원

프로그램 참가를 위한 항공, 숙박 및 현지 리서치 비용

구분	지원금 책정 기준 및 상한액	비고
항공	항공비 지원(일반석 기준) 실비, 최대 270만원(서울-아르헨티나 왕복)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 최대 500만원까지 책정 가능</li> <li>- 심사를 통해 지원금은 조정될 수 있음</li> </ul>
숙박	1일 최대 USD176 (5월 22일 ~ 5월 27일의 숙박은 ArteBA 제공) 프로그램 이후 진행되는 리서치에 대한 숙박 비용 책정 가능	
기타 책정 가능 항목	프로그램 등록비(ArtEBA 제공), 도시간 이동비용, 여행자 보험(일식비 책정 불가)	

※ 심사를 통해 결정된 지원금액은 추후 변경이 불가함.

5) 선정자 의무사항

- ArteBA VIP 초청 프로그램 참가
- 아르헨티나 한국문화원 주최 강연 1회(강연비 별도 지급)
- 사업 종료 후 정산실적 보고서 제출  
(e-나라도움 <http://gosims.go.kr/ha/ha001/retrieveMain.do> )
- 사전/후 워크숍 참가 성과공유세미나 참석, 사업 평가·설문 참여 등

6) 유의사항

- 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않으며, 접수 기간 이후에는 지원신청서 및 자료를 수정하거나 추가할 수 없음
- 정산 및 실적보고서 제출이 불성실할 경우 추후 지원에서 불이익을 받을 수 있음

### 3. 기획형 리서치\_아트페어 리서치

- 1) 사업목적 : 미술시장 전문인력의 전문성 함양 및 국제 네트워크 확장
- 2) 사업내용 : 최소 2회 이상의 아트페어 참관 및 비교분석, 진출전략 모색  
참가 아트페어와 리서치 횟수는 본인이 선정하되, 반드시 센터가 해외 협력기관(아시아 권역의 아트페어)과 공동 기획하는 리서치 프로그램에 참가해야 함

**[프로그램 구성 예시]**

(예시1) : 아트바젤 1회, 센터 기획 프로그램 참가 1회

(예시2) : 도쿄 아트페어 1회, 타이페이 아트페어 1회, 센터 기획 프로그램 1회)

※ 센터 기획 프로그램은 참가자의 관심과 수요를 반영하여 확정함

- 3) 지원신청자격 : 경력 3년 이상기획·매개인력

(미술시장 관련 종사자, 갤러리스트, 아트 딜러 및 컨설턴트, 아트페어 운영자 등)

- 4) 지원규모 및 내용 : 최대 600만원

프로그램 참가를 위한 항공, 숙박 및 현지 리서치 비용

구분	지원금 책정 기준 및 상한액	비고										
항공	항공비 지원(일반석 기준) 실비	- 최대 600만원까지 지원 가능 - 심사를 통해 지원금은 조정될 수 있음 - 권역별 항공비 상한금액										
숙박	1일 최대 USD176	<table border="1"> <tr> <td>남 미</td> <td>2,700,000</td> </tr> <tr> <td>북미/유럽/러시아 /중동/아프리카</td> <td>2,200,000</td> </tr> <tr> <td>오세아니아</td> <td>1,800,000</td> </tr> <tr> <td>동서남아시아</td> <td>1,300,000</td> </tr> <tr> <td>동북아시아 (중국, 일본, 홍콩, 대만 등)</td> <td>900,000</td> </tr> </table>	남 미	2,700,000	북미/유럽/러시아 /중동/아프리카	2,200,000	오세아니아	1,800,000	동서남아시아	1,300,000	동북아시아 (중국, 일본, 홍콩, 대만 등)	900,000
남 미	2,700,000											
북미/유럽/러시아 /중동/아프리카	2,200,000											
오세아니아	1,800,000											
동서남아시아	1,300,000											
동북아시아 (중국, 일본, 홍콩, 대만 등)	900,000											
기타 책정 가능 항목	프로그램 등록비, 도시간 이동비용, 여행자보험, (일식비 책정 불가)											

※ 심사를 통해 결정된 지원금액은 추후 변경이 불가함.

- 5) 선정자 의무사항 :

○ 사업 종료 후 정산실적 보고서 제출

(e-나라도움 <http://gosims.go.kr/ha/ha001/retrieveMain.do> )

○ 사전/후 워크숍 참가 성과공유세미나 참석, 사업 평가·설문 참여 등

6) 유의사항

- 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않으며, 접수 기간 이후에는 지원신청서 및 자료를 수정하거나 추가할 수 없음
- 정산 및 실적보고서 제출이 불성실할 경우 추후 지원에서 불이익을 받을 수 있음

## 4 선정 개요

### 1. 공모 기간 및 접수방법

1) 공모 및 접수 기간 : 2017년 3월 29일(수) ~ 4월 16일(일) 17:00

※ 2017년 4월 16일(일) 17:00 까지 국가문화예술지원시스템에 제출 완료된 신청서만 유효하며 17:00 이후에는 입력이 불가함.

2) 접수방법 : 국가문화예술지원시스템 <http://ncas.or.kr> 에서 접수

※ 붙임파일의 ‘지원신청서’ 양식을 다운로드하여 작성 후 기타 필수 제출서류와 함께 국가문화예술지원시스템을 통해 업로드 및 접수 / 이메일, 우편, 방문접수 불가

※ 국가문화예술지원시스템 <http://ncas.or.kr> 에 회원가입 후, 시스템을 통한 인터넷 신청 접수. 개인 및 단체 모두 지원 가능

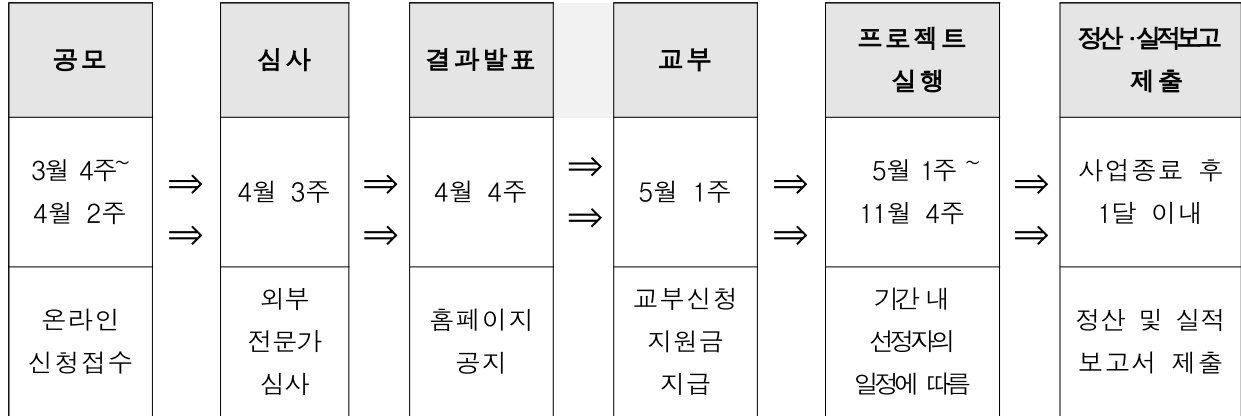
※ 국가문화예술지원시스템의 ‘내정보방’ 에 단체 및 대표자 정보, 신청자 정보 입력 및 업데이트 필수

3) 제출서류 및 방법 : 전자파일(한글, 워드, PDF) 형태로 제출

연번	제출서류	제출방식
1	공모 지원신청서(*지정서식) 1부(필수)	- 붙임파일의 ‘지원신청서’ 양식을 다운로드하여 작성 후 기타 필수 제출서류와 함께 국가문화예술지원시스템을 통해 업로드 및 접수 - 서류미비에서 발생하는 불이익은 지원자의 책임으로 함
2	선정자 이력서 국문 1부(자유양식)(필수)	
3	선정자 이력서 영문 1부(자유양식)(필수)	
4	최근 2년간의 신청자 활동경력 증빙자료 1부 (자유형식 포트폴리오(필수), 재직증명서(선택))	
5	참가하고자 하는 프로그램 소개자료 브로슈어, 카탈로그 등(PDF, JPEG)필수	
6	기타 심사에 필요하다고 판단되는 자료(선택)	



## 2. 사업 추진절차



## 3. 유의사항

- 1) 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않으며, 접수 기간 이후에는 지원신청서 및 자료를 수정하거나 추가할 수 없음
  - ※ 지원서내 개인정보 수집 이용 동의서 및 개인정보 고지확인란 작성 필수
  - ※ 지원서 작성 후 날인 혹은 사인 후 제출 필수
  - ※ 지원서 작성 미비로 인한 불이익은 지원신청자의 책임임
- 2) 국고보조금(지원금) 집행은 사업 기간내 집행이 필수이며 사후 집행 시 환수 조치됨
  - ※ 2017년부터 국고보조금(지원금) 집행은 e나라도움(국고보조금통합관리시스템, [www.gosims.go.kr](http://www.gosims.go.kr)) 내에서만 가능
- 3) 지원신청 시 예산의 산출근거는 최대한 구체적으로 제시함
- 4) 지원하기로 결정한 프로그램이 허위로 판명될 경우 지원결정이 취소되며 지원금은 반납 조치됨.
- 5) 선정자의 의무사항(프로젝트 실행 및 정산실적보고서 제출 등) 불이행시 지원금은 반납 조치되며 추후 지원에서 불이익을 받을 수 있음
- 6) 지원 신청자는 신청서 제출 전에 센터의 ‘지원금 관리규정’, 기획재정부 ‘2016년도 국고보조금 집행정보 항목별 작성 가이드 및 Q&A, 양식’ 을 충분히 숙지하여야 하며, 신청서 제출 시 해당 규정에 동의한 것으로 간주함.

## 5 심사 및 선발계획

1. 심사방법 : 외부 전문가에 의한 1차 서류심사 및 2차 인터뷰 심사

1) 서류 심사(외부전문가 2인) : 리서치 계획안에 대한 서면심사

2) 인터뷰 심사(외부 전문가 3인) : 리서치 실행 및 기대효과에 대한 심층 인터뷰

※ 지원자가 선정자의 3배수 미만일 경우, 서류심사는 생략될 수 있음

### 2. 심사기준

구분	심사내용	배점
해외 프로그램 참가지원_ 해외 단기 프로그램 참가지원	참가신청 프로그램의 전문성과 신뢰도	30
	신청자의 경력 및 연구 활동과의 부합여부	30
	계획의 완성도 및 실행 가능성	30
	프로그램 참여 후 기대효과	10
해외 프로그램 참가지원_ 협력기관 프로그램 참가지원	주관 기관의 선정기준	50
	신청자의 수행역량 및 신뢰성	30
	프로그램 참여 후 기대효과	20
기획형 리서치	리서치 권역과 주제에 대한 연관성 및 전문성	40
	신청자의 리서치 수행역량 및 신뢰성	30
	계획의 완성도 및 실행 가능성	20
	해당분야의 기여도 및 파급력	10

### 3. 심사일정

구분	일정
행정심사	2017년 4월 3주
서류심사	2017년 4월 3주
인터뷰심사	2017년 4월 4주
결과발표	2017년 4월 4주

#### 4. 최종 결과발표 : 2017년 4월 4주 예정

1) 발표방법 : 심사 단계별 합격자 개별공지, 최종 선정자는 (재)예술경영지원센터 홈페이지  
공고 및 개별 공지

※ 심사 진행절차에 따라 최종결과 발표일자는 변경될 수 있으며, 변경 시  
(재)예술경영지원센터 홈페이지에 공지함

#### 5. 지원신청 안내 및 문의처

(재)예술경영지원센터 시각지원팀, 02-708-2274, p.via@gokams.or.kr